

Manipulación de vista

IIC2026 2020-2

Selección

Manipulación de vista

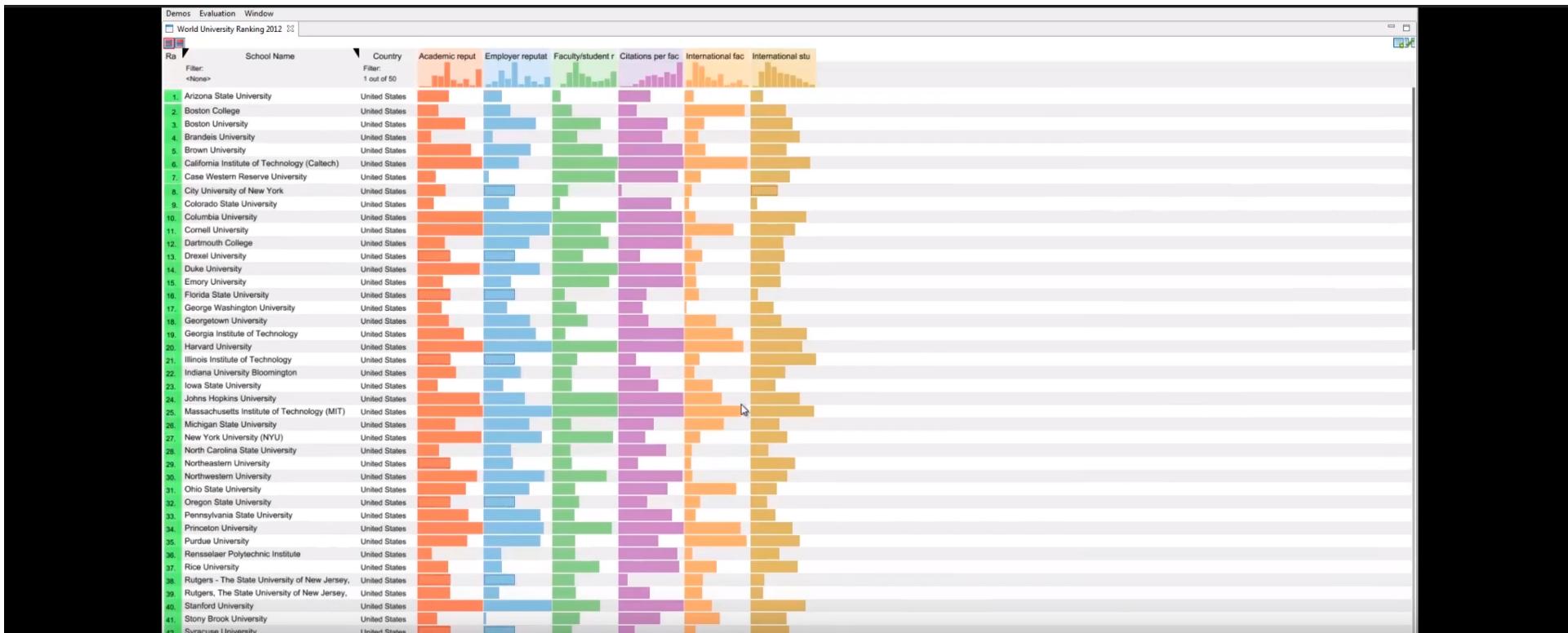
IIC2026 2020-2

Selección

Acción de elegir uno o varios elementos entre un conjunto de posibilidades por un determinado criterio o motivo.

Frecuentemente el resultado de una selección en visualización se encadena con una siguiente operación.

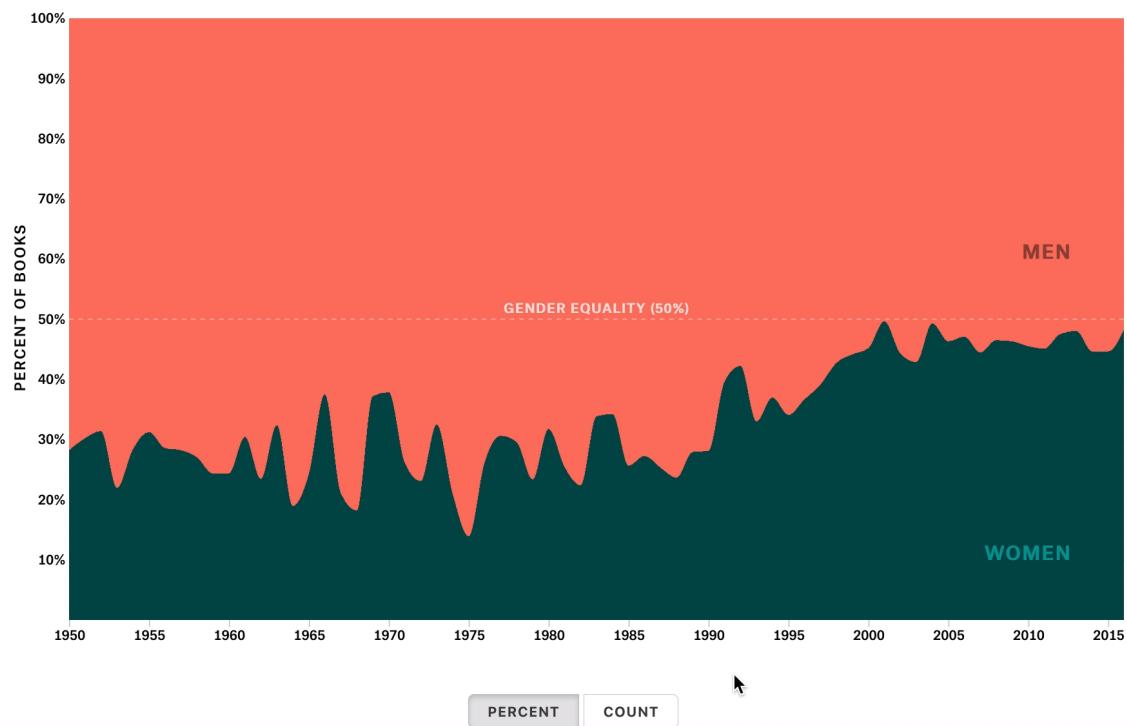
Selección de columna



(Herramienta LineUp)

Selección de atributo

Best-Selling Novels by Author Gender



(Fuente: Artículo Best Sellers en Pudding)

Opciones de selección

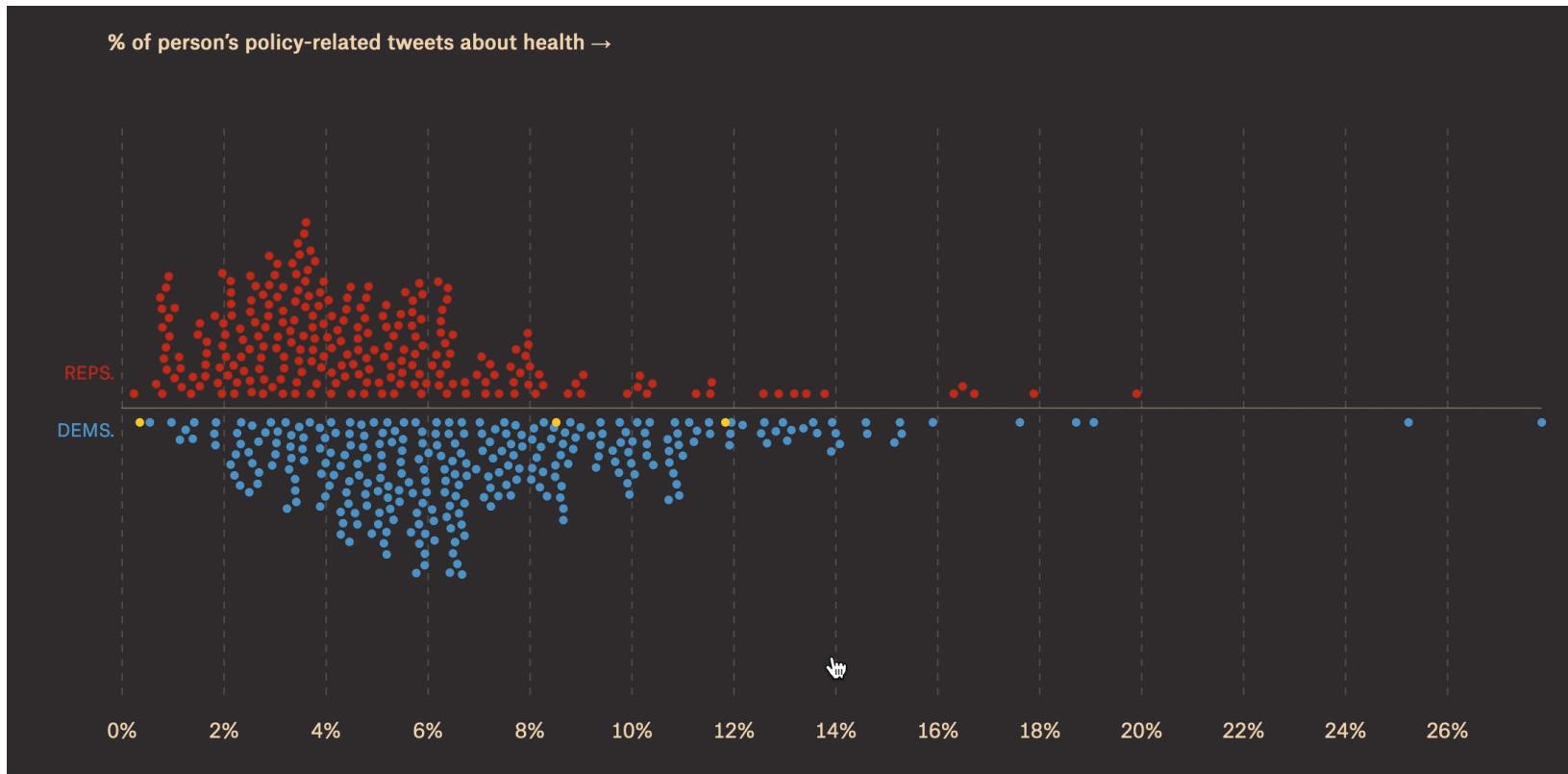
- Qué elementos son seleccionables. ¿Ítems? ¿Enlaces? ¿Atributos?
- Estados de selección. ¿Seleccionado y no-seleccionado?
- Gatillante de selección. ¿Clic? ¿Doble clic? ¿Flotación de cursor? ¿Toque tactil?
- Cuántos elementos. ¿Uno o varios ítems?
- Cuántas selecciones. ¿Una o varias simultáneas?
- ...

Énfasis

Cambio en la apariencia visual de un elemento a modo de diferenciarlo del resto.

Debería existir como retrolimentación visual de la acción de selección.

Énfasis a través de canales visuales



(Fuente: The Language of Congress en Pudding)

Selección

Manipulación de vista

IIC2026 2020-2

¡Deja tus preguntas en los comentarios!